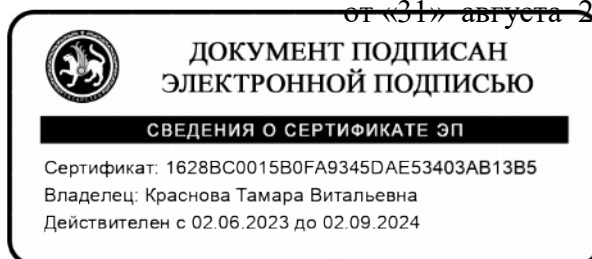


«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
МБОУ «Стародувановская
начальная школа- детский сад»
_____/Аббязова А.Л./
Протокол №1
от «31» августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «Стародувановская
начальная школа- детский сад»
_____/Краснова Т.В./
Приказ №30
от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа
по литературному чтению на родном (чувашском) языке
для обучающихся 1-4 классов
МБОУ «Стародувановская начальная школа – детский сад »
Дрожжановского муниципального района Республики Татарстан
на 2023-2024 учебный год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методы обучения.

Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует основные компетенции в сфере литературного чтения, изучение данного предмета способствует развитию интеллектуально-познавательных, коммуникативных, художественно-эстетических способностей обучающихся, формированию важнейших нравственно-этических представлений, приобщению личности к чувашской национальной культуре.

Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами. В аспекте повышения уровня владения родной речью, формирования языковой и литературной функциональной грамотности литературного чтения на родном (чувашском) языке тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык». Условия двуязычия и поликультурности в Чувашской Республике, определяют линию связи данного учебного предмета с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение» и это открывает возможность диалога русской и чувашской литератур и культур. Социализации личности, ее речевому и духовному развитию способствуют также связи учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» с учебными предметами «Музыка», «Изобразительное искусство», «Окружающий мир». «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) – это один из основных предметов гуманитарного цикла на уровне начального общего образования. Успешное изучение предмета обеспечивает результативность обучения другим предметам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке учитывает актуальные задачи развития, обучения и воспитания обучающихся, предметное содержание системы начального общего образования, психолого-возрастные особенности обучающихся. В основе Программы лежит системно-деятельностный подход. Она нацелена на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Построение программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке основано на концентрическом принципе. В каждом последующем классе освоенные на предыдущем этапе языковые знания и умения, речевые навыки повторяются, закрепляются и расширяются на новом материале. В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения, в том числе: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов, представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. Важным принципом отбора содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

В содержании программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке выделяются следующие содержательные линии: речевая деятельность (пуплевёç-хёлё), литературоведческая пропедевтика (литература пёлёвён кёртёмё), творческая деятельность (а́славлăхёç-хёлё), библиографическая культура (библиографикультури), круг детского чтения (ача-пăчавулавкарти).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение навыками работы с

разными видами текстов, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова и осмысление прочитанного;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к истории и культуре народов многонациональной России и других стран.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Освоение программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» – 46 часов (2 часа в неделю: 1 час родного (чувашского) языка и 1 час литературного чтения на родном (чувашском) языке. Продолжительность – 23 учебные недели). Далее начинается раздельное изучение родного (чувашского) языка и литературного чтения на родном (чувашском) языке. На изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (10 часов).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Речевая деятельность.

Понимание содержания устной речи, определение последовательности событий. Соотнесение услышанного текста с иллюстрациями к нему. Участие в диалоге. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста, по предложенной теме или в виде ответа на вопрос. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. Восстановление предложений, ответы на вопросы по прочитанному или прослушанному произведению.

Литературоведческая пропедевтика.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры. Многообразие малых жанров устного народного творчества. Особенности разных малых фольклорных жанров (заклички, загадки, считалки, скороговорки). Особенности скороговорок, их роль в речи. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки.

Фольклорная и авторская сказка. Реальность и волшебство в сказке. Последовательность событий в сказке. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в народных сказках, поступки, отражающие нравственные качества.

Понятие «тема произведения» (общее представление). Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения. Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Тема поэтических произведений. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение.

Творческая деятельность.

Иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Пересказ проиллюстрированного отрывка произведения. Беседа о произведении. Чтение художественного произведения по ролям. Разучивание считалок, скороговорок.

Библиографическая культура.

Работа с детской книгой. Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге.

Круг детского чтения.

В школу на учебу собирайся.

Ю. Сементер «Кёнеке» («Книга»), ПетёрЯккусен «Сарăсулă» («Жёлтый лист»), В. Тарават «Сёну» («Зина»).

Малые жанры устного народного творчества.

Шут саввисем (Считалки). Тасакаларăшсем (Скороговорки). Тупмаллиюмахсем (Загадки). Чёнй-йыхравсаввисем (Заклички).

Сказка где-то на столбе.

Чувашская народная сказка «Пуканеюмахё» («Сказка куклы»). Русская народная сказка «Упапахёрача» («Маша и медведь»). «Улăпхалапёсем» («Легенды об Улыпе»). Русская народная сказка «ТилёпеКачака таки» («Лиса и Козёл»). В. Сутеев, «ШăшипеКăранташ» («Мышонок и Карандаш»).

О детях.

Н. Карай «Ураллакүпăс» («Гармошка с ногами»), Силэм «Шак-шак-шак!» («Тук-тук-тук»), Р. Сарпи «ГашлатьИлемпи» («Танцует Илемпи»), В. Тарават «Улах» («Посиделки»), Н. Ишентей «Хуплупёсерни» («Печём хуплу»), ПетёрЯккусен «Анне» («Мама»), Н. Карай «Пулăра» («На рыбалке»), ИлпекМикулайё «Арбуз», Л. Сарине «Арманавăртать» («Мельница мелет»), Н. Носов «Шлепке» («Шляпа»), П. Эйзин «Кăвакүкерчёк» («Голубая картина»), Н. Ыдарай «Чăвашачи» («Маленький чуваш»), Ордем Гали «Пысăкёш» («Важная работа»), В. Голявкин «Инкек» («Беда»), Н. Карай «Макăрмарё» («Не заплакал»), ПетёрЯккусен «Юланут» («Всадник»), М. Салихов «Усăллă кану» («Полезный отдых»), В. Осеева «Ырăёш» («Хорошее»), Я. Тайц «Сырлара» («По ягоды»).

Наступила весёлая зима.

В. Эктел «Юр» («Снежок»), Л. Афлятунова «Хёллехикунсем» («Зимние дни»), Е. Кузнец «СёменпеСивёМучи» («Семён и Дед Мороз»), Л. Салампи «ИкёШартлама» («Два Мороза»).

О животных.

И. Яковлев «Усăлматухнăшăши» («Мышка на прогулке»), Г. Харлампьев «Йёп те пур, сип те пур» («Есть и нитка, и иголка»), Ю. Сементер «Тиха» («Жеребенок»), Н. Карай «Сар чăх» («Куточка несушка»), «Чанасем» («Галки»), А.Е. Чарушин «Томка тёлёкёсем» («Томкины сны»), В. Ахун «Сырмари концерт» («Концерт в овраге»), В. Сутеев «Кăмпаайёнче» («Под грибом»), И. Яковлев «Хурашка» («Черныш»), А. Ыхра «Шурка» («Белыш»), Е. Чарушин «Томка ишмевёренни» («Как Томка научился плавать»), К. Чуковский «Чёрёпсемкулашсё» («Ежики смеются»), Э. Шим «Шапапакалта» («Лягушонок и ящерка»), Л. Морозов «Хүремёнтумакирлё?» («Зачем нужен хвост?»), М. Козлов «Шăллăмулаланни» («Брат обманулся»), С. Шавли «Пакша» («Белка»), В. Сутеев «Кимё» («Лодка»), М. Сениэль «Улатакка» («Дятел»), Трубина Мархви

«Серҗипешәнкәрч» («Воробей и скворец»), В. Бианки «Музыкантсем» («Музыканты»), ШухшиИванё «Чёрчунсем те сынсемпекх» («И животные как люди»).

А вокруг – волшебная страна.

А. Партта «Сумарташши» («Танец дождя»), В. Эктел «Аслати» («Гроза»), А. Ыхра «Пукан» («Стул»), ХуммаҖеменё «Суркунне» («Весна»), А. Савельев-Сас «Саванпахитретёнче» («Мир поэтому красив»), С. Соколинский «Сумәр» («Дождь»), В. Енёш «Тётре» («Туман»).

2 КЛАСС

Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания. Определение последовательности событий, описываемых в произведении. Ответы на вопросы и формулирование вопросов по содержанию произведения. Нормы речевого этикета в условиях внеучебного общения. Особенности чувашского этикета (на основе фольклорных произведений).

Чтение целыми словами вслух, про себя, постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Монологическое устное и письменное речевое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста, вопросов и ключевых слов по содержанию прочитанного или прослушанного.

Литературоведческая пропедевтика.

Устное народное творчество. Произведения малых жанров фольклора (потешки, загадки, пословицы). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, стихи-небылицы. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Обрядовый (календарный) фольклор, особенности. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Авторская сказка. Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.

Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.

Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью произведения. Главная мысль произведения. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий. Герой произведения, его характеристика, оценка поступков.

Составление совместного плана произведения: части текста, их главные темы, пересказ по плану.

Творческая деятельность.

Воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин. Обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин. Словесное и графическое иллюстрирование отрывка произведения (по выбору). Пересказ проиллюстрированного отрывка произведения. Чтение художественного произведения по ролям, инсценировка эпизодов. Совместное придумывание загадок.

Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Круг детского чтения.

В школу.

А. Алка, «Чисаванәслә кун» («Самый радостный день»). ШухшиИванё, «Чернил» («Чернила»).

Что такое Родина.

П. Хусанкай «Савнăçĕр, Чăвашĕршывĕ» («Любимый край, Чувашия родная»), ЮхмаМишши «Чăвашĕршывĕ» («Чувашский край»), «Ялав» («Флаг»), П. Хусанкай «Сĕршывăмăрпуçламăшĕ» («Начало Родины»), С. Тăваньялсем «Тăванчĕлхене ан манăр» («Не забывайте родной язык»), Л. Мартянова «Чăвашла» («На чувашском»), А. Трофимов «Асатте-асаннесенçырулăхĕ» («Письменность бабушек и дедушек»), П. Хусанкай «Эпирпулнă, пур, пулатпăр!» («Были мы, и есть, и будем!»).

Из устного народного творчества.

Тупмаллиюмахсем (Загадки). Пулмаслахалапсем (Сказки-небылицы). К. Чуковский «Савăнăç» («Радость»). Сурхуриюрри («Рождественская песня»). Çăварниюрри (Масленичная песня). ХуммаÇеменĕ «Çăварничупни» («Масленичные катания»). Пулешĕсăввисем (Потешки). Н. Ыдарай «Чĕрĕп» («Ёжик»).

Легенды об Улыпе.

«Улăпсем» («Улыбы»). «Асаматкĕперĕ» («Мост Азамата»). ЭнтипВаçси, «Эпир – Улăпйăхĕнчен» («Мы из рода Улыпа»).

Сказки.

Русская народная сказка «Кинем, мăнукĕ тата чăпарчăх» («Бабушка, внучка да курочка»). Венгерская народная сказка «Çăткăнупаçурисем» («Жадные медвежата»). Н. Иванов «Шиклĕшăши» («Пугливая мышка»). Китайская народная сказка «Сарă аист» («Жёлтый аист»). Чувашская народная сказка «Ухмах Иван». («Иван дурак»). Н. Карай «Сырланакайсан» («Когда по ягоды пошли»), А. Толстой «Пуртă» («Топор»).

Осень.

В. Ямаш «Кĕрирĕ» («Осеннее утро»), М. Трубина «Кĕрситрĕ» («Наступила осень»), Н. Сладков «Ылтăнсумăр» («Золотой дождь»), Н. Теветкел «Симĕсхуралçă» («Зелёный страж»), Г. Харлампьев «Эсирпакшакурнă-и?» («А вы белку видели?»), С. Сарпай «Хуракĕркунне» («Поздняя осень»), В. Аптраман «Кĕркунне» («Осенью»), ИлпекМикулайĕ «Тăрнасем» («Журавли»), К. Иванов «Кĕркунне» («Осень»).

Мы – весёлые и дружные ребята.

П. Хусанкай «Шкулачи» («Школьник»), С. Иванов «Сапăрлăхсинчен» («О воспитанности»), А. Кăлкан «Чăрсăравтансем» («Драчливые петухи»), В. Осеева «Тавăрчĕ» («Отомстила»), К. Чуковский «Лапăрчăк» («Закаляка»), Н. Симунов «Пулăра» («На рыбалке»), О. Савандеева «Микула пиччекучченеçĕ» («Гостинец дядюшки Мигулая»), А. Барто «Вăтеплевăлпулăшăть» («Помощница»), Е. Афанасьев «КенттипеМишша» («Кентти и Миша»), И. Малкай «Сĕпсе» («Бабушкин сундук»).

Счастье и радость – в труде.

И. Яковлев «Эпĕсехетĕмĕрни» («Как я чинил часы»), ШухшиИванĕ «Куршанаксыпăрĕ» («Репейник прилип»), В. Тимаков «Пыл хурчĕ» («Пчёлка»), И. Яковлев «Кулачă» («Калач»), К. Иванов «ЁçченНарспи» («Рукодельница Нарспи». Отрывок из поэмы «Нарспи»), Н. Иванов «Пахчахуралси» («Сторож огорода»), А. Кăлкан «Кĕтĕç» («Пастух»).

Зима.

А. Алка «Юр çунă» («Выпал снег»), «Сĕнĕсулорри» («Новогодняя песня»), А. Пушкин «Хĕллекикаç» («Зимний вечер»), ХуммаÇеменĕ «Хĕллекивăрман» («Зимний лес»), Г. Луч «Кукăрсăмса» («Клѣст»), Н. Сладков «Хĕлкаçни» («Зимовка»), В. Эктел «Юр пике» («Снегурочка»).

В дружной семье.

В. Давыдов-Анатри «Юратнă анне» («Любимая мама»), Б. Данилов «Хăшвăхăтраçывăрат-ши анне?» («Когда же мама спит?»), В. Сухомлинский «Сыннасывлăхсун» («Скажи человеку «здравствуйте»»), «Икĕамăшĕ» («Две матери»).

Пришла добрая весна.

Калина Малина «Тумла» («Капель»), Н. Матвеев «Пушуйăхёнче» («В марте месяце»), К. Иванов «Суркуннеçитсен» («В начале весны». Отрывок из поэмы «Нарспи»), Н. Шелепи «Пăркаять» («Ледоход»), Н. Сладков «Упапахёвел» («Медведь и солнце»), А. Николаев «Сурхисасă» («Весенние голоса»), М. Козлов «Сурçеçкисем» («Весенние цветы»), А. Игнатьев (Ибасов) «Пёрремешаслати» («Первая гроза»).

Животные – наши друзья.

М. Пришвин «Тискеркайăксем» («Дикие животные»), М. Волкова «Пăшипăрушĕ» («Лосенок»), Г. Луч «Ай, пакша!» («Ай да белка!»), Х. Уяр «Пурăш» («Барсук»), А. Хум «Кăткăсем» («Муравьи»), Г. Луч «Чĕкеçсеммĕншĕнсивĕнне?» («Почему ушли ласточки?»), Г. Харлампьев «Юрăастисем» («Певуны»), М. Стельмах «Текерлĕк» («Чибис»), К. Чуковский «Чăхчĕппи» («Цыпленок»), В. Сухомлинский «Мăр-мăр кушак мĕнрентĕлĕнне?» («Коту стало стыдно»), Г. Харлампьев «Сырлапиçсен» («Когда ягоды поспели»), Н. Карай «Тивесмар» («Не будем трогать»), Б. Заходер «Мулкаçури» («Зайчонок»).

Растительный мир.

Н. Матвеев «Пĕрйăхрийывăçсем» («Деревья одного вида»), Г. Орлов «Вăрманпĕрремешкучченеçĕ» («Первый гостинец леса»), М. Волкова «Хурлăхан, ан хурлан» («Не горюй, смородина»), Р. Сарпи «КÛлĕ» («Озеро»), Г. Харлампьев «Сумăр» («Дождь»), Н. Шупуçсынни «Каçпулчĕ» («Вечер наступил»).

Вот и лето наступило.

А. Алка «Малтанхиаслати» («Первая гроза»), С. Асамат «Сумăрташи» («Танец дождя»), И. Гончаров «Аслатиллĕсумăрумĕн» («Перед грозой»), Ç. Элкер «Суллахиир» («Летнее утро»), Ю. Силэм «Утăсинчевăрманта» («В лесу на сенокосе»), Г. Тал-Мăрса, «Хирте» («В поле»).

3 КЛАСС

Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания, понимание основной мысли прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного произведений.

Чтение вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, разные виды чтения. Обсуждение прослушанного или прочитанного произведения, монологическое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста. Отражение основной мысли текста в высказывании, передача впечатлений от художественного произведения. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Создание письменных небольших текстов на основе прочитанного или услышанного художественного текста.

Литературоведческая пропедевтика.

Малые жанры фольклора (считалки, загадки, пословица, небылицы). Пословицы народов (значение, характеристика, нравственная основа). Народные игры, народные хороводные песни. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение, язык. Характеристика героя, волшебные помощники. Сказки разных народов. Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Фольклорные особенности жанра легенда: язык, характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Литературные сказки. Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета.

Басня как произведение-поучение. Иносказание в баснях. Явная и скрытая мораль басен. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения.

Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Роль и особенности заголовка произведения. Структурные части произведения: начало, завязка

действия, кульминация, развязка. Сюжет рассказа. Разные виды плана. Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Описание пейзажа и интерьера.

Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение.

Творческая деятельность.

Сочинение текстов, используя аналогии, иллюстрации; разные формы пересказа, драматизация. Устный рассказ по иллюстрациям на основе прочитанного произведения, чтение по ролям.

Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства.

Круг детского чтения.

Вот пришёл сентябрь...

Г. Волков «Самрăклавĕрени – чулçинче» («Что усвоено в юности – на камне»), Л. Сапгир «ВĕренĕЛаша» («Ученая лошадь»), Х. Уяр «Майăрхуппи» («Ореховая скорлупа»), К. Беляев «Чихаклă парне» («Самый дорогой подарок»).

Чувашский край.

К. Ушинский «Тăванçĕршыв – пирĕн анне» («Наше отечество»). Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики. ХуначиКашкăр «Ылтăнçĕр» («Золотая земля»), Н. Янкас «Лăпкăçĕршывра» («В спокойном краю»), С. Вишневский «Туслăхсăмахĕ» («Слово дружбы»).

Осень.

Н. Теветкел «Кĕрхисăнсем» («Осенние зарисовки, Н. Исмуков «Кĕрпасарĕ» («Осенний базар»), И. Соколов-Микитов «Кĕрхивăрманта» («В осеннем лесу»), М. Волкова «Кĕрхихурăн» («Осенняя берёза»), О. Туркай «Çулçă» («Листок»), Н. Янкас «Сивĕтетçанталăк» («Подмораживает»).

Устное народное творчество.

Тупмаллиюмахсем (Загадки). Вайă-шăпаюрри-сăвви (Считалки). Вайăюррисем (Хороводные песни). «Уйăхпахĕвелле». Халăхвайи (В солнце и месяц. Народная игра). Небылица «Ак телей!» («Вот счастье»). Ваттисенсăмахĕсем. (Пословицы).

Басни. Небылицы.

Эзоп «УлакуракпаТилĕ» («Ворон и Лисица»), И. Крылов «УлакуракпаТилĕ» («Ворона и Лисица»), Л. Толстой «ПакшапаКашкăр» («Белка и волк»), К. Чулкаç «Āсансенеертсекилни» («Как я привёл тетеревиную стаю»).

Мы из рода Улыпа, друзья...

Г. Юмарт «Улăпсем» («Улыбы»), «Ной карапĕ» («Ноев ковчег»), «СунатлăУрхамах» («Крылатый Аргамак». Из легенд об Улыпе).

Сказка где-то на столбе.

Чувашская народная сказка «Чеетакасем» («Хитрые барашки»). Башкирская народная сказка «Курайюмахĕ» («Сказка о курае»). Удмуртская народная сказка «Пакшапамайăр» («Белка и орех»).

Волшебница зима.

В. Эктел «Хĕлпуçламăшĕ» («Начало зимы»), А. Пушкин «Хĕлле...» («Зима...» Отрывок из романа «Евгений Онегин»). Чувашская народная сказка «ХырпаЧăрăш тата Уртăшмĕншĕнĕяланахсимĕс?» («Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зелёные?»). В. Харитонов «Йĕлтĕрпе» («На лыжах»), А. Смолин «Уçăсилĕчĕлтĕр-чĕлтĕр...» (Свежий

ветер в ушах...), Г. Харлампьев «Мулкайёрёпе» («По следу зайца»), Н. Силпи «Намәсланаканҗентерүҗе» («Стыдливый победитель»).

Мы – скромные ребята.

Н. Карай «Йәмак» («Сестрица»), М. Джалиль «Җывраканаҗа» («Спящий ребенок»), Р. Минатуллин «Пуләшакан» («Помощник»), А. Галкин «Шәнакәмпиншәпи» («Судьба Мухомора»), Н. Иванов «Чечексыххи» («Букет цветов»), ШухшиИванё «Кёрентүпе» («Алое небо»), Г. Волков «Пуянләххакнеёслекенсәспәлет» («Цену богатства знает лишь трудящийся»), Л. Ковалюк «Хәравҗа» («Трус»), А. Ерусланов «Хапхаҗа» («Вратарь»), О. Уайльд «ХәйнәсәҗуратнаУлап» («Великан-эгоист»), В. Ар-Серги «Асаннешкулё» («Бабушкина школа»).

Летние радости.

Н. Исмоков «Җурхитәнче» («Летний мир»), Л. Смолина «Җуркуннепусланать» («Наступает весна»), Н. Некрасов «Ешәлшав» («Зеленый шум»), УйәпМишши «Җурхивәйә» («Весенняя игра»), МәтриКипек «Җурхивәрманта» («В весеннем лесу»), А. Каттай «Җәспәл» («Первоцвет»), Г. Снегирёв «Малтанхихәвел» («Первое солнце»), К. Иванов «Җуркуннеҗитсен» («Когда наступила весна. Отрывок из поэмы «Нарспи»), Н. Матвеев «Тавранаилемкүресҗе» («Украшают округу»), А. Артемьев «Җурхи кун» («Весенний день»).

Война гремела на земле когда-то.

А. Алка «Малтанхи кун» («Первый день»), А. Галкин «Җумәркүсәулә» («Слеза дождя»), Ю. Николаева «Вәрҗәҗәкәрә» («Хлеб войны»), А. Каттай «Берлинтипаләк» («Памятник в Берлине»), А. Кипеч «Җәрулмисутмакайни» («Как ездили продавать картошку»), П. Эйзин «Ан пултәрвәрҗа» («Пусть не будет войны»).

В мире животных.

Н. Ишентей «Аптраманкәвакалсем» («Не растерявшиеся утки»), Җ. Элкер «Кашкәрсемпәҗаҗәни» («Схватка с волками»), Н. Иванов «АсанпаХураҗка» («Тетерев и Хураска»), Н. Матвеев «Уртәш» («Можжевательник»), Н. Матвеев «Җараҗерҗи» («Летучая мышь»), О. Савандеева, «Сәрка» («Серый»).

Ненаглядная и незабываемая родная сторона.

И. Дубанов «Эл күлли» («Озеро Аль»), В. Харитонов «Җилачи» («Сын ветра»), Г. Орлов «Җухату» («Потеря»), «Җулҗүревсәварәсем» («Семена путешественники»), Р. Сарпи «Пәләтсем – шурпутексем» («Облака – белые барашки»), Х. Юлдашев «Ләпәш» («Бабочка»), УйәпМишши «Җуллахи каникул» («Летние каникулы»), Г. Харлампьев «Кулхәрринче» («На берегу озера»).

4 КЛАСС

Речевая деятельность.

Осознание цели речевого высказывания, понимание основной мысли прослушанного учебного, научно-познавательного и художественного произведений. Высказывание своей точки зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с использованием текста или личного опыта. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Разные виды чтения в зависимости от учебной задачи. Нахождение в тексте необходимой информации.

Литературоведческая пропедевтика.

Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Виды сказок: о животных, бытовые. Легенда как народный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра: язык, характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Темы стихотворных произведений. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры.

Повесть как эпический жанр (общее представление). Отрывки из повести. Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Выражение главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев. Словесный портрет героя как его характеристика. Отношение к герою, к его поступкам.

Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Юмористические произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола.

Творческая деятельность.

План текста, разные формы устного пересказа (подробный, выборочный, сжатый, от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица), драматизация. Сочинение по аналогии, устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по иллюстрации.

Библиографическая культура.

Работа с детской книгой и справочной литературой. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Круг детского чтения.

Здравствуй, школьная скамья!

Ю. Петров «Сентябрь ирѐ» («Сентябрьское утро»), Н. Теветкел «Кѐрхикаймал» («Осеннее настроение»), Иван Шухши «Павъл, Миккуль тата Петѐр» («Павел, Микола и Петр»), П. Михайлов «Малтанхи учителя» («Первому учителю»).

Вот пришла богатая осень.

Митта Васлейѐ «Кѐрхиилем» («Осенняя краса»), Г. Орлов «Сентябрь» («Сентябрь»), В. Харитонов «Кѐрхивърманта» («В осеннем лесу»), А. Смолин «Хуркайăсулѐ» («Млечный путь»), Г. Луч «Търнасем» («Журавли»), Л. Сильвестров «Кѐркуннемакарать» («Осень плачет»), Г. Ефимов «Тумнехывмаѐлкѐреймен» («Не успел переодеться»).

Это – Родина моя. Наши обычаи и обряды.

ВалемАхун «Тăванчѐлхе» («Родной язык»). И.Я. Яковлев чăвашхалăхнепанăХалал (Завещание И.Я. Яковлева чувашскому народу). П. Хусанкай «Эп – чăвашахи...» («Я – чуваш...»), ÇеçпѐлМишши, «Чăвашсăмахѐ» («Чувашское слово»), А. Алексеев ««Нарспи» пичетленнѐсул» («В том году была напечатана «Нарспи»»), И. Прокопьев «Унятнеэтемлѐхманмѐ» («Его имя не забудет человечество»), Х. Уяр «Йăла-йѐрке» («Обычай»), Н. Охотников «Хѐллехикунсенче» («В зимние дни»).

Из чувашского фольклора. Легенды Ульпы.

Небылица «Мулкач» («Заяц»). Ваттисен сăмахѐсем (Пословицы). Уявюррисем (Праздничные песни). Вайăюррисем (Игровые песни). Витле шўтакмакѐсем (Дразнилки). Шўтсем (Шутки). Халăхюррисем (Народные песни). И. Одюков, «Улăпхалапѐсем» («Легенды об Ульпе»), «Улăпсем» («Улыпы»).

Вот выпал белый снег...

Н. СладковПѐрремѐш юр» («Первый снег»), В. Калоянов «Канăслăшăплăх» («Спокойная тишина»), Н. Сладков «Кайăксемаѐстаçывăраçсѐ» («Холодная зимовка»), Г. Орлов «Кърлач» («Январь»), В. Калоянов «Тăманапашăши» («Сова и мышь»).

Это – мои друзья.

И. Шухши «Җилсуна» («Парусные сани»), А. Галкин «Математика мыскари» («Забавный случай на математике»), В. Дмитриев «Чапла парне» («Замечательный подарок»), Д. Лондон «Кишсинченкалаканхалап» («Сказание о Кише»), К. Груйя «Пакәлти» («Болтун»).

Добро и зло.

Л. Мартянова, «Чөлхесёр Иван» («Немой Иван»). П. Можаров, «Хаймаварри» («Воришка сметаны»). О. Уайльд, «Сывахтус» («Преданный друг»).

Родители – это счастье и богатство.

Сәпкакюрри (Колыбельная). А. Смолин «Анне – пирентенче» («Мама – наша мир»), Ю. Артамонов «Җәкәр» («Хлеб»), М. Ухсай «Услан кайәкюмахә» («Сказка птицы Услан»).

Когда наступает весна...

Н. Прокопьев «Җуркуннепусланать» («Весна наступает»), К. Турхан «Җуркунне» («Весна»), Г. Орлов «Курак» («Грачи»), А. Савельев «Шәнкәрчилни» («Скворцы прилетели»), Н. Матвеев «Җёрыяхәранваранать» («Земля просыпается от сна»), С. Есенин «Сенкер май» («Синий май»), Г. Акташ «Җумәрхыҗән» («После дождя»).

Когда гремела война.

Н. Евстафьев «Амәшпилә» («Материнское благословение»), А. Ёсхәл «Ёсшинче» («Страда»), М. Джалиль «Урасәр» («Без ноги»), А. Клементьев «Эпирсентертёмәр» («Мы победили»).

Растительный мир.

ЮхмаМишши «Куракаакадемикә» («Травный академик»), М. Ахманә «Җумәрхыҗәнварманта» («После дождя в лесу»), А. Артемьев «Елюксәртенче» («На Елькиной горке»).

Животные – наши друзья.

С. Садал «Сәваркуҗуль» («Слёзы сурка»), А. Кәлкан «Йытәпа кушак» («Собака и кошка»), Х. Уяр «Лашанаҗәлни» («Спасение лошади»), Ю. Петров-Вирьял «Тәрнаташши» («Журавлиный танец»), А. Куприн «ПарпуспаШулькә» («Барбос и Жулька»), П. Хусанкай «Хөрүхәвелхәрелсеанчә» («Жаркое солнце село, краснея»).

Лето наступает.

Г. Фёдоров «Җуситрә» («Лето наступило»), Г. Орлов «Җуллахиварманта» («В летнем лесу»), Г. Тукай «Җулла» («Лето»), Г. Орлов «Август» («Август»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные, результаты:**

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, к своей малой Родине – Чувашской Республике, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (чувашском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами чувашской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия**, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (чувашском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (чувашском) языке.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

понимать содержание речи, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определять последовательности событий;

соотносить услышанный текст с иллюстрациями к нему;

отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения;

структурировать монологическое высказывание небольшого объема с использованием авторского текста в виде ответа на вопрос;

читать по слогам с переходом к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух;

отвечать письменно на вопросы по прочитанному и прослушанному произведению;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, считалки, скороговорки, сказки, рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки героя;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; иллюстрировать отрывки произведения, пересказывать проиллюстрированный отрывок;

ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

строить монологическое устное и письменное речевое высказывание небольшого объёма с использованием авторского текста по предложенной теме или в виде ответа на вопросы;

различать отдельные жанры фольклора (загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения);

различать особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные), авторской сказки;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

различать особенности пейзажной лирики, находить средства выразительности в описаниях природы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий текста произведения;

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения;

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять совместно план произведения, пересказывать по плану;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения, совместно придумывать загадки.

ориентироваться в книге или учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения;

читать наизусть не менее 3–4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

определять особенности отдельных жанров фольклора и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста, составлять план текста;

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей. Отличать автора

произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

находить в тексте примеры средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое высказывание, формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста, использовать в беседе изученные литературные понятия;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения, иллюстрировать отдельные фрагменты;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения, пересказывать текст;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания;

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся научится:

находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения, находить в тексте необходимую информацию;

читать наизусть не менее 3–4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать особенности жанров художественных произведений (рассказ, повесть), художественных произведений и познавательных текстов;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (словесный, музыкальный, обрядовый), различать легенду как народный сказ о важном историческом событии;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

воспринимать лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий, выявлять связь событий, отношения к ним героев;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам, находить в тексте средства изображения героев и выражения их чувств;

находить в тексте примеры использования средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), средства выразительности текста юмористического содержания (гипербола);

участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

осознанно применять изученные понятия;

составлять план текста, пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям, сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, корректировать собственный текст, придумывать продолжение сюжета;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы Интернета (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименованиеразделов и темпрограммы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольны еработы	
Раздел 1.Обучение грамоте				
1.1	Развитие речи	1		http://portal.shkul.su
1.2	Фонетика	22		http://portal.shkul.su
Итого по разделу		23		
Раздел 2.Систематический курс				
2.1	Работа с детской книгой	1		http://portal.shkul.su
2.2	В школу на учебу собирайся	1		http://portal.shkul.su
	Малые жанры устного народного творчества	1		http://portal.shkul.su
	Сказка где-то на столбе	1		http://portal.shkul.su
2.5	О детях	2		http://portal.shkul.su
	Наступила весёлая зима	1		http://portal.shkul.su
2.6	О животных	2		http://portal.shkul.su
2.7	А вокруг- волшебнаястрана	1		http://portal.shkul.su
Итого по разделу		10		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Здравствуй, школа	1		http://portal.shkul.ru
2	Что такое Родина?	3		http://portal.shkul.ru
3	Из устного народного творчества	1		http://portal.shkul.ru
4	Легенды об Улыпе	1		http://portal.shkul.ru
5	Народные сказки	2		http://portal.shkul.ru
6	Осень	1		http://portal.shkul.ru
7	Мы весёлые и дружные ребята	2		http://portal.shkul.ru
8	Счастье и радость-в труде	1		http://portal.shkul.ru
9	Зима	4		http://portal.shkul.ru
10	В дружной семье	2		http://portal.shkul.ru
11	Пришла добрая весна	5		http://portal.shkul.ru
12	Животные-наши друзья	6		http://portal.shkul.ru
13	Растительный мир	3		http://portal.shkul.ru
14	Вот и лето наступило	2		http://portal.shkul.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Вот пришёл сентябрь	2		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
2	Чувашский край	2		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
3	Осень	3		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
4	Устное народное творчество	3	1	Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
5	Мы из рода Улыпа, друзья...	3		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
6	Сказка где-то на столбе	3		
7	Волшебница зима	4	1	Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
8	Мы-скромные ребята	4		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
9	Летние радости	3	1	Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
10	Война гремела на земле когда-то	2		shkul.su
11	В мире животных	2		Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
12	Ненаглядная и незабываемая родная сторона	2	1	Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
13	Повторение	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

**Тематическое планирование
4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Здравствуй, школа!	2		http://portal.shkul.su
2	Наступила осень.	3		http://portal.shkul.su
3	Это Родина моя.	3		http://portal.shkul.su
4	Наши обычаи и обряды.	1		
5	Чувашское устное народное творчество.	2		http://portal.shkul.su
6	Выпал белый снег...	2		http://portal.shkul.su
7	Это мои друзья.	4		http://portal.shkul.su
8	Добро и зло.	3		
9	Мои родители – мое богатство.	2		http://portal.shkul.su
10	Весна наступила.	3		http://portal.shkul.su
11	Когда гремела война.	2		http://portal.shkul.su
12	Мир растений.	2		
13	Животные – наши друзья.	3		http://portal.shkul.su
14	Лето наступило.	2		http://portal.shkul.su
	Итого	34		

ТЕМАТИЧЕСКИ-ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ п/п	Темаурока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Режим дня школьника. Учебные предметы. Речь.	1		1.09.2023	http://portal.shkul.su
2	Звук [а]. Буквы А,а. Звук [у]. Буквы У,у.	1		8.09	http://portal.shkul.su
3	Звук [ä]. Буквы Ä, ä.Звук [н]. БуквыН,н.	1		15.09	http://portal.shkul.su
4	Звук [л]. Буквы Л,л . Звук [м]. Буквы М,м.	1		22.09	http://portal.shkul.su
5	Звук [т]. Буквы Т,т. Звук [п]. Буквы П,п.	1		29.09	http://portal.shkul.su
6	Звук [ш]. Буквы Ш,ш. Звук [р]. Буквы Р,р.	1		6.10	http://portal.shkul.su
7	Звук [ы]. Буквы Ы,ы. Звук [в]. Буквы В,в.	1		13.10	http://portal.shkul.su
8	Звук [х]. Буквы Х,х.Звук [и]. Буквы И,и.	1		20.10	http://portal.shkul.su
9	Звук [э]. Буква е.Звук [э]. Буквы Э,э.	1		27.10	http://portal.shkul.su
10	Звук [ё]. Буквы Ё, ё.Звук [с]. Буквы С,с	1		10.11	http://portal.shkul.su
11	Звук [к]. Буквы К,к.Звук [й]. Буквы Ы,ы.	1		17.11	http://portal.shkul.su
12	Звук [ç]. Буквы Ç, ç.Звук [ч]. Буквы Ч,ч.	1		24.11	http://portal.shkul.su
13	Мягкий знак (ь). Звук [й]. Буквы Й, й.	1		1.12	http://portal.shkul.su
14	Звуки [йу].Буквы Ю,ю.	1		8.12	http://portal.shkul.su
15	Двойная роль букв Ю, ю	1		15.12	http://portal.shkul.su
16	Звуки [йа].Буквы Я,я. Двойная роль букв Я,я.	1		22.12	http://portal.shkul.su
17	Звуки [йэ].Буквы Е,е.	1		29.12	http://portal.shkul.su

18	Звуки [йо]. Буквы Ё,ё.	1		12.01.2024	http://portal.shkul.su
19	Звуки [б], [б']. Буквы Б,б. Звуки [г], [г']. Буквы Г,г.	1		19.01	http://portal.shkul.su
20	Звуки [д], [д']. Буквы Д,д. Звуки [з], [з']. Буквы З,з.	1		26.01	http://portal.shkul.su
21	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф,ф. Звук [ж]. Буквы Ж,ж.	1		02.02	http://portal.shkul.su
22	Звук [ц]. Буквы Ц,ц. Звук [щ]. Буквы Щ,щ.	1		09.02	http://portal.shkul.su
23	Разделительный твёрдый (Ъ) и мягкий (Ь) знаки.	1		16.02	http://portal.shkul.su
24	Работа с детской книгой	1		1.03	http://portal.shkul.su
25	Ю. Сементер «Книга», ПетёрЯккусен «Жёлтый лист», В. Тарават «Зина».	1		15.03	http://portal.shkul.su
26	Считалки. Скороговорки. Тупмаллиямах Загадки. Заклички.	1		22.03	http://portal.shkul.su
27	Чувашская народная сказка «Сказка куклы». Русская народная сказка «Маша и медведь». «Легенды об Улыпе». Русская народная сказка «Лиса и Козёл». В. Сутеев «Мышонок и Карандаш».	1		5.04	http://portal.shkul.su
28	Н. Карай «Гармошка с ногами», Силэм «Тук-тук-тук», Р. Сарпи «Танцует Илемпи», В. Тарават «Посиделки», Н. Ишентей «Печём хуплу», ПетёрЯккусен «Мама», Н. Карай «На рыбалке», Илпек Микулайё «Арбуз», Л. Сарине «Мельница мелет», Н. Носов «Шляпа».	1		12.04	http://portal.shkul.su
29	П. Эйзин «Голубая картина», Н. Ыдарай «Маленький чуваш», Ордем Гали «Важная работа», В. Голявкин «Беда», Н. Карай «Не заплакал», ПетёрЯккусен «Всадник», М. Салихов «Полезный отдых», В. Осеева «Хорошее», Я. Тайц «По ягоды».	1		19.04	http://portal.shkul.su
30	В. Эктел «Снежок», Л. Афлятунова «Зимние дни»,	1		26.04	http://portal.shkul.su

	Е. Кузнец «Семён и Дед Мороз», Л. Салампи «Два Мороза».				
31	И. Яковлев «Мышка на прогулке», Г. Харлампьев «Есть и нитка, и иголка», Ю. Сементер «Жеребенок», Н. Карай «Курочка несушка», «Галки», А.Е. Чарушин «Томкины сны», В. Ахун «Концерт в овраге», В. Сутеев «Под грибом», И. Яковлев «Черныш», А. Ыхра «Белыш», Е. Чарушин «Как Томка научился плавать».	1		3.05	http://portal.shkul.su
32	К. Чуковский «Ежики смеются», Э. Шим «Лягушонок и ящерка», Л. Морозов «Зачем нужен хвост?», М. Козлов «Брат обманулся», С. Шавли «Белка», В. Сутеев «Лодка», М. Сениэль «Дятел», Трубина Мархви «Воробей и скворец», В. Бианки «Музыканты», Шухши Иванё «И животные как люди».	1		10.05	http://portal.shkul.su
33	А. Пärtта «Танец дождя», В. Эктел «Гроза», А. Ыхра «Стул», Хумма Семенё «Весна», А. Савельев-Сас «Мир поэтому красив», С. Соколинский «Дождь», В. Енёш «Туман».	1		17.05	http://portal.shkul.su
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	В школу. А.Алка «Самый радостный день». И.Шухши. «Чернила».	1		1.09.2023	http://portal.shkul.su
2	П.Хузангай. «Любимый край Чувашский». М.Юхма «Чувашский край». « Флаг»	1		8.09	http://portal.shkul.su
3	П.Хузангай «Начало Родины» С.Таваньялсем. «Не забывают родной язык» Л.Мартьянова. «На чувашском»	1		15.09	http://portal.shkul.su
4	А.Трофимов. «Письменность бабушек и дедушек». П.Хузангай «Мы были, есть и будем»	1		22.09	http://portal.shkul.su
5	Загадки.Сказки-небылицы.К. Чуковский «Радость». «Рождественская песня». Масленичная песня. Хумма Җеменё «Масленичные катания». Потешки. Н. Ыдарай «Ёжик».	1		29.09	http://portal.shkul.su
6	«Улыбы». «Мост Азамата». Энтип Ваҗси «Мы из рода Улыпа»	1		6.10	http://portal.shkul.su

7	<p>Русская народная сказка «Бабушка, внучка да курочка»</p> <p>Венгерская народная сказка «Жадные медвежата»</p> <p>Китайская народная сказка «Жёлтый аист».</p> <p>Чувашская народная сказка «Иван дурак».</p>	1		13.10	http://portal.shkul.su
8	<p>Н. Иванов «Пугливая мышка». Н. Карай «Когда по ягоды пошли» А. Толстой «Топор»</p>	1		20.10	http://portal.shkul.su
9	<p>В.Ямаш «Осеннее утро», М. Трубина «Наступила осень», Н. Сладков «Золотой дождь», Н. Теветкел «Зелёный страж», Г. Харлампьев «А вы белку видели?», С. Сарпай «Поздняя осень», В. Аптраман «Осенью», Илпек Микулайё «Журавли», К. Иванов «Осень»</p>	1		27.10	http://portal.shkul.su
10	<p>П. Хусанкай «Школьник», С. Иванов «О воспитанности», А. Кялкан «Драчливые петухи», В. Осеева «Отомстила», К. Чуковский «Закаляка»</p>	1		10.11	http://portal.shkul.su
11	<p>Н. Симунов «На рыбалке», О. Савандеева «Гостинец дядюшки Мигулая», А. Барто «Помощница», Е. Афанасьев «Кентти и Миша», И. Малкай «Бабушкин сундук»</p>	1		17.11	http://portal.shkul.su
12	<p>И. Яковлев «Как я чинил часы», Шухши Иванё «Репейник прилип», В. Тимаков «Пчёлка», И. Яковлев «Калач», К. Иванов «Рукодельница Нарспи». Н. Иванов «Сторож огорода» А. Кялкан «Пастух»</p>	1		24.11	http://portal.shkul.su

13	А.Алка Выпал снег. Новогодняя песенка.	1		1.12	http://portal.shkul.ru
14	А.Пушкин „Зимний вечер” Х.Семене «Зимний лес» , Г.Луч „Клест”	1		8.12	http://portal.shkul.ru
15	Н.Сладков „На зимовку” В.Эктел „Снегурочка”	1		15.12	http://portal.shkul.ru
16	Внеклассное чтение. Проверка техники чтения.	1		22.12	http://portal.shkul.ru
17	В.Давыдов-Анатри. Любимая мама. Б.Данилов. «Когда же спит мама?»	1		29.12	http://portal.shkul.ru
18	В.Сухомлинский «Скажи человеку «здравствуйте»» , «Две матери»	1		12.01.2024	http://portal.shkul.ru
19	Калина Малина „Капель” Н.Матвеев „В марте месяце” К.Иванов „В начале весны” отрывок из поэмы «Нарспи»	1		19.01	http://portal.shkul.ru
20	Н.Шелепи «Ледоход» Н.Сладков «Медведь и солнце»	1		26.01	http://portal.shkul.ru
	А.Николаев „Весенние голоса”			2.02	
21	М.Козлов „Весенние цветы” Н.Мартынов „Весна”	1		9.02	http://portal.shkul.ru
22	А.Игнатьев „Первый гроза”	1		16.02	http://portal.shkul.ru
23	Проверка техники чтения	1		23.02	http://portal.shkul.ru
24	М.Пришвин. Дикie животные. М.Волков «Лосенок» Г.Луч «Ай да белка»	1		1.03	http://portal.shkul.ru
25	А.Хум „Муравьи”, Хв. Уяр «Барсук», Р.Сарпи «Улай»	1		15.03	http://portal.shkul.ru
26	Г.Луч „ Почему ушли ласточки?” Г.Харлампьев „Певуны”	1		22.03	http://portal.shkul.ru

27	М.Стельмах «Чибис» К.Чуковский „Цыпленок”	1		5.04	http://portal.shkul.ru
28	В.Сухомлинский „Коту стало стыдно” Г.Харлампьев „Когда ягоды поспели”	1		12.04	http://portal.shkul.ru
29	Н.Карай «Не будем трогать» Б.Заходер „Зайчонок” Проверка техники чтения	1		19.04	http://portal.shkul.ru
30	Н. Матвеев „Деревья одного вида” Г.Орлов «Первый гостинец леса»	1		26.04	http://portal.shkul.ru
31	М.Волкова „Не грусти, смородина” Р.Сарпи „Озеро”	1		3.05	http://portal.shkul.ru
32	Г.Харлампьев „ Дождь”, Н. Шупуссынни «Вечер наступил» Проверка техники чтения	1		10.05	http://portal.shkul.ru
33	А.Алка „Первый гроза”, С Асамат „Танец дождя”, И.Гончаров „Перед грозой”	1		17.05	http://portal.shkul.ru
34	С.Элкер «Летнее утро», Ю.Силэм „В лесу на сенокосе», Г.Тал-Марса «В поле»	1		24.05	http://portal.shkul.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№	Тема	Количество		Дата		Электронные Цифровые Образовательные ресурсы
		часов		план.	факт.	
		ВСЕГО	Конт.раб			
1	Вот пришел сентябрь.... Г.Волков «На камне то, что усвоено в юности» С.3-5	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
2	Хвeтeр Уяp «Ореховая скорлупа» К.Беляев «Самый дорогой подарок»	1				
4	К.Ушинский. Родина – наша мать	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
5	Н.Тевeткeл. Осeннeе зарисовки. Лист. В осeннeм лeсу Проверка техники чтения	1				
6- 7	Устное народное творчество. Загадки.. Считалки. Хороводные песни. Небылицы.	2				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
8	К.Чулкас «Как я привел тетеревиную стаю»	1				
9	Басни. Эзоп «Ворона и лиса», И. Крылов Ворона и Лиса, Д. Харрис Братец Лис и Братец Кролик.	1				

10	Сказка скоро сказывается.... Улапы.	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
11	Башкирские удмуртские сказки.	1				
12	В.Эткел. Волшебная зима..	1				
13	Г.Х арлампыев «Следы зайца»	1				
14	Н.Карай. Сестра.	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
15	Н.Иванов «Букет цветов»	1				
16	Г.Волков. Цену богатства знает трудящийся. Проверка техники чтения	1				
17	Л.Ковалюк «Трус»	1				
18	А.Ерусланов. Вратарь.	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё (shkul.su)
19	О. Уайльд. Самолюбивый великан	1				
20	И.Исемпек. Железное ведро.	1				
21	К.Ушинский. Дети в лесу.	1				
22	Н.Исмуков. Весенний мир С.164-168	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё

						shkul.su
23	Г.Снегирёв. Первое солнце. С.174-183	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё shkul.su
24	Н.Матвеев. Украшают окрестность.	1				
25	Страна животных. Утки не растерялись. С.184-187	1				
26	С.Элкер «Схватка с волками» С.189-192	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё shkul.su
27- 28	Л.Ковалюк «Заяц пусть будет сыт» С.196-204	2				
29	Н.Матвеев. Урташ. Летучая мышь.	1				
30	Г.Орлов.Месть волка.	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё shkul.su
31	Прекрасная и незабываемая родная сторона С.216-224	1				
32	Г.Орлов. Потеря. Семёна путешественники	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё shkul.su
33	Х.Уяр. Разгневанный баран. С.225-230	1				
34	Г.Харлампьев «На берегу озера. Проверка техники чтения. Итоговой урок	1				Уроксем: Литература, 3 класс - Вёренўпорталё shkul.su

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 4 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата проведения урока		Электронные Цифровые образовательные ресурсы
			план	факт	
Здравствуй, школа! (2ч)					
1.	Ю.Петров «Сентябрьское утро». Н.Теветкел «Осеннее настроение».	1			http://portal.shkul.su
2.	Иван Шухши «Павел, Никола и Пётр». П.Михайлов «Первому учителю». Обобщение по разделу.	1			
Осень наступила (3ч)					
3.	Митта Ваҫлейё «Осенняя красота». Г.Орлов «Сентябрь». Внеклассное чтение. Мои новые друзья.	1			
4.	В.Харитонов «В осеннем лесу». А.Смолин «Дорога лебедей». Г.Луч «Журавли».	1			
5.	Л.Сильвестров «Осень плачет». Г.Ефимов «Не успел снять одежду». Обобщение по разделу.	1			
Это Родина моя (3ч)					
6.	В.Ахун «Родной язык». И.Яковлев «Завещание чувашскому народу». Внеклассное чтение.	1			
7.	П.Хусанкай «Я – чувашский ребенок». М.Сеспель «Чувашское слово». И.Шухши «Я – чуваш».	1			
8.	А.Алексеев «Год издания «Нарспи». И.Прокопьев «Это имя человечество не забудет». Обобщение по разделу.	1			
Наши обычаи и обряды (1ч)					
9.	Х.Уяр « Обычаи». Н.Охотников «В зимние дни». Обобщение по разделу.	1			

Чувашское устное народное творчество (2ч)					
10.	Чувашское устное народное творчество. Сказки. Легенды про Улыпов. Внеклассное чтение. Сказки.	1			
11.	Пословицы, народные песни, игры, шутки. Обобщение по разделу.	1			
Выпал белый снег (2ч)					
12.	Н.Сладков «Первый снег», «Где спят птицы?».	1			
13.	Г.Орлов «Январь». Внеклассное чтение. Книги о природе.	1			
Это мои друзья (5ч)					
14.	Иван Шухши «Ветряные сани».	1			
15.	А. Галкин «Шутка про математику».	1			
16.	В.Дмитриев «Необычный подарок». Внеклассное чтение. Рассказы о детях.	1			
17.	Джек Лондон «Легенда про Киш».	1			
18.	К.Груйя «Болтун». Обобщение по разделу.	1			
Добро и зло (3ч)					
19.	Л.Мартьянова «Немой Иван». П.Можаров «Воришка сметаны». Внеклассное чтение. Чувашские народные писатели.	1			
20.	М.Горький «Дед Архип и Ленька».	1			
21.	Оскар Уайльд «Близкий друг». Обобщение по разделу.	1			
Мои родители – моё богатство (2ч)					
22.	Л.Смолина «Колыбельная». А.Смолин «Мама – наш мир». Ю.Артамонов «Хлеб». Внеклассное чтение о знании.	1			
23.	М.Ухсай «Сказка про птицу».	1			
Весна наступила (3ч)					
24.	Н.Прокопьев «Наступает весна». К.Турхан «Весна».	1			
25.	Г.Орлов «Грач». А.Савельев «Скворцы прилетели».	1			
26.	Н.Матвеев «Земля просыпается». С.Есенин «Синий май». Обобщение по разделу.	1			
Когда гремела война (2ч)					
27.	Н.Евстафьев «Благословение матери». А.Ёсхёл «На работе».	1			
28.	М.Джалиль «Без ног». А.Клементьев «Мы победили». Обобщение по разделу.	1			
Мир растений (2ч)					

29.	Юхма Мишши «Академик растений». М.Ахманэ «В лесу после дождя».	1			
30.	А.Артемов «На горе Елюка». Внеклассное чтение. Рассказы о растениях.	1			
Животные – наши друзья (3ч)					
31.	В.Бианки «Где зимуют раки?». А.Кайкан «Собака с кошкой».	1			
32.	С.Садал «Слезы сурка». Х.Уяр «Спасение лошади».	1			
33.	Ю. Петров-Вирьял «Танец журавлей». А.Куприн «Барбос и Жучка». Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	1			
Лето наступило (2ч)					
34.	Г.Фёдоров «Лето наступило», Г.Орлов « В летнем лесу». Г.Орлов «Август».	1			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Чăвашбукварь (Чувацкий букварь)/ Т.В. Артемьева, Л.П. Сергеев, М.К. Волков. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015. – 145 с.

Пёчĕкĕпĕрчĕ: Литература вулавĕ. Т.В. Артемьева, О.И.Печников. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2008. – 1-2 часть.

Литература вулаве: Ешел калча. 2-меш класс валли/ Т.В. Артемьева, О.И.Печников. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2009. – 223с.

Литература вулаве: Ылтан пучах. 3-меш класс валли/ Т.В.Артемьева, О.И.Печников.-Шупашкар:

Чаваш кенеке изд-ви, 2014.-239с.:

Т.В.Артемьева, О.И.Печников, Литературное чтение. 4 класс .Чебоксары. Чувашское книжное издательство.2014.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Чăвашбукварь (Чувацкий букварь)/ Т.В. Артемьева, Л.П. Сергеев, М.К. Волков. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015. – 145 с.

Пёчĕкĕпĕрчĕ: Литература вулавĕ. Т.В. Артемьева, О.И.Печников. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2008. – 1-2 часть.

Литература вулаве: Ешел калча. 2-меш класс валли/ Т.В. Артемьева, О.И.Печников. Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2009. – 223с.

Литература вулаве: Ылтан пучах. 3-меш класс валли/ Т.В.Артемьева, О.И.Печников.-Шупашкар:


Чаваш кенеке изд-ви, 2014.-239с.:

Т.В.Артемьева, О.И.Печников, Литературное чтение. 4 класс. Чебоксары. Чувашское книжное издательство.2014.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://portal.shkul.ru>

Лист согласования к документу № 22 от 11.11.2023
Инициатор согласования: Краснова Т.В.
Согласование инициировано: 11.11.2023 09:26

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Краснова Т.В.		 Подписано 11.11.2023 - 09:27	-